

Kánon knih k maturitní zkoušce z českého jazyka a literatury 2023/2024

V závorce je uvedeno vydání, ze kterého je použita ukázka u ústní maturitní zkoušky.

Seznam titulů

Žák vybírá

Světová a česká literatura do konce
18. století

Světová a česká literatura 19. století

Světová literatura 20. a 21. století

1. Epos o Gilgamešovi (převyprávěl: Vojtěch Zamarovský; Praha, Albatros 1976)	P
2. Ezop: Bajky (překlad: Jiří Kolář; Praha, Dobrovský 2013)	B
3. Sofoklés: Král Oidipús (překlad: Ferdinand Stiebitz; Praha, Artur 2010)	D
4. Ovidius: Umění milovat (překlad: Ivan Bureš; Praha, SNKLU 1965)	B
5. Kosmas: Kosmova kronika česká (překlad: Karel Hrdina a Marie Bláhová; Praha a Litomyšl, Paseka 2005)	P
6. Karel IV.: Vita Caroli (překlad: Jakub Pavel; Praha, Dobrovský 2015)	P
7. Boccaccio: Dekameron (překlad: Radovan Krátký; Praha, Levné knihy KMa 2007)	P
8. Shakespeare: Zkrocení zlé ženy (překlad: Martin Hilský; Brno, Atlantis, 2011)	D
9. Shakespeare: Hamlet, dánský princ (překlad: Martin Hilský; Brno, Atlantis 2005)	D
10. Komenský: Labyrint světa a ráj srdce (Praha, Odeon 1984)	P
11. Molière: Lakomec (překlad: Vladimír Mikeš; Praha, Artur 2008)	D
12. Goldoni: Sluha dvou pánu (překlad: Jaroslav Pokorný; Praha, Artur 2013)	D
13. Austenová: Pýcha a předsudek (překlad: Eva Kondrysová; Praha, Odeon 1967)	P
14. Puškin: Evžen Oněgin (překlad: Josef Hora; Praha, Lidové nakladatelství 1975)	B
15. Balzac: Otec Goriot (překlad: Božena Zimová; Praha, Mladá fronta 1984)	P
16. Gogol: Revizor (in: Výbor z díla. sv. 2; překlad: Bohumil Mathesius; Praha, Svoboda 1952)	D
17. Mácha: Máj (Praha, Mladá fronta 2008)	B
18. Dickens: Oliver Twist (překlad: Emanuel a Emanuela Tilschovi; Praha, Academia 2009)	P
19. Čelakovský: Ohlas písni českých (in: Ohlas písni ruských, Ohlas písni českých; Praha, Orbis 1951)	B
20. Poe: Černý kočour a jiné hororové povídky (překlad: Dana Krejčová; Brno, B4U 2013)	P
21. Erben: Kytice z pověsti národních (Praha, Mladá fronta 1996)	B
22. Němcová: Divá Bára (in: Karla a jiné povídky; Praha, Albatros 1979)	P
23. Baudelaire: Květy zla (překlad: Karel Čapek, Viktor Dyk, Otokar Fischer, Vladimír Holan, František Hrubín, Hanuš Jelínek a Zdeněk Kalista; Praha, Mladá fronta 1997)	B
24. Havlíček Borovský: Tyrolské elegie (in: Dílo; Praha, Československý spisovatel 1986)	B
25. Dostoevskij: Zločin a trest (překlad: Jaroslav Hulák; Praha, Lidové nakladatelství 1988)	P
26. Verne: Dvacet tisíc mil pod mořem (překlad: Jaroslav Janeček; Praha, Dobrovský 2015)	P
27. Neruda: Povídky malostranské (Praha, Odeon 1981)	P
28. Maupassant: Kulička (překlad: Jiří Guth; Praha, Dobrovský 2015)	P
29. Vrchlický: Noc na Karlštejně (Praha, Dobrovský 2013)	D
30. Jirásek: F. L. Věk (1. díl) (Praha, Státní pedagogické nakladatelství 1956)	P
31. Šlejhar: Kuře melancholik (Brno, Tribun 2012)	P
32. Wilde: Obraz Doriana Graye (překlad: Jiří Zdeněk Novák; Frýdek-Místek, Alpress 2005)	P
33. Mrštíkové: Maryša (Brno, Větrné mlýny 2005)	D
34. Doyle: Pes baskervillský (překlad: František Gel; Praha, SNDK 1966)	P
35. Shaw: Pygmalión (překlad: Milan Lukeš; Praha, Artur 2013)	D
36. Kafka: Proměna (in: Proměna a jiné povídky; překlad: Vladimír Kafka; Praha, Československý spisovatel 2009)	P
37. Rolland: Petr a Lucie (překlad: Jaroslav Zaorálek; Praha, Práce 1985)	P
38. Remarque: Na západní frontě klid (překlad: František Gel; Praha, Naše vojsko 1968)	P
39. Steinbeck: O myších a lidech (překlad: Vladimír Vendyš; Frýdek-Místek, Alpress 2004)	P
40. Christie: Deset malých černoušků (překlad: Jiří Zdeněk Novák; Praha, Knižní klub 2009)	P
41. Saint-Exupéry: Malý princ (překlad: Richard Podaný; Praha, Albatros 2010)	P
42. Franková: Deník Anny Frankové (překlad: Miroslav Drápal, Michaela Jacobsenová; Praha, Triáda 2012)	P
43. Orwell: Farma zvířat (překlad: Gabriel Gössel; Praha, Aurora 2004)	P
44. Orwell: 1984 (překlad: Eva Šimečková; Praha, Levné knihy 2009)	P
45. Hemingway: Stařec a moře (překlad: Daniel Deyl, Václav Rákos; Praha, Občanské sdružení F341 2012)	P
46. Golding: Pán much (překlad: Heda Kovályová; Praha, Naše vojsko 2010)	P
47. Tolkien: Společenstvo Prstenu (překlad: Stanislava Pošustová; Praha, Mladá fronta 1993)	P
48. Dürrenmatt: Návštěva staré dámy (překlad: Jiří Stach; Praha, Artur 2018)	D
49. Solženycin: Jeden den Ivana Děnisoviče (překlad: Anna Nováková, Sergej Machonin; Praha, Naše vojsko 1965)	P
50. Levin: Rosemary má děťátko (překlad: Alena Jindrová-Špilarová; Praha, Odeon 1976)	P
51. Christiane F.: My děti ze stanice ZOO (překlad: Zuzana Soukupová; Ostrava, OLDAG 2010)	P
52. Styron: Sophiina volba (překlad: Radoslav Nenadál; Praha, Knižní klub 2009)	P
53. Bukowski: Šunkový nárez (překlad: Ivana Machová; Praha, Pragma 1995)	P
54. Márquez: Láska za časů cholery (překlad: Blanka Stárková; Praha, Odeon 2011)	P
55. Mahmoody: Bez deerky neodejdu (překlad: Anna Thomasová; Frýdek-Místek, Alpress 2007)	P
56. Murakami: Norské dřevo (překlad: Tomáš Jurkovič; Praha, Odeon 2009)	P
57. Rowlingová: Harry Potter (1. díl) (překlad: Vladimír Medek; Praha, Albatros 2001)	P

min. 4

58. Dyk: Krysař (Brno, Tribun EU 2011)	P
59. Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka (1. díl) (Praha, Československý spisovatel 1990)	P
60. Wolker: Těžká hodina (Praha, Státní pedagogické nakladatelství 1958)	B
61. Seifert: Na vlnách TSF (Praha, Akropolis 2011)	B
62. Vančura: Rozmarné léto (Praha, Fortuna Libri 2015)	P
63. Nezval: Edison (Praha, Československý spisovatel 1982)	B
64. Čapek, K.: R.U.R (Praha, Artur 2021)	D
65. Čapek, K.: Bílá nemoc (Praha, Dobrovský 2013)	D
66. Olbracht: Golet v údolí (Praha, Československý spisovatel 1988)	P
67. Voskovec a Werich: Těžká Barbora (Praha, Artur 2019)	D
68. Havlíček: Petrolejové lampy (Praha, Odeon 1983)	P
69. Poláček: Bylo nás pět (Praha, Odeon 1967)	P
70. Otčenášek: Romeo, Julie a tma (Praha, Československý spisovatel 1967)	P
71. Werich: Fimfárum (Praha, Albatros 2008)	P
72. Kaplický: Kladivo na čarodějnici (Praha, Český klub 2011)	P
73. Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou (Praha, Mladá fronta 2011)	P
74. Hrabal: Ostře sledované vlaky (Praha, Mladá fronta 2009)	P
75. Skácel: Smuténka (Praha, Vyšehrad 2018)	B
76. Páral: Soukromá vichřice (in: Tři ze zoo; Praha, Melantrich 1987)	P
77. Fuks: Spalovač mrtvol (Praha, Odeon 2013)	P
78. Kundera: Žert (Brno, Atlantis 2016)	P
79. Smoljak: Vyšetřování ztráty třídní knihy (in: Divadlo Járy Cimrmana; Praha, Melantrich 1988)	D
80. Škutina: Prezidentův vězeň (Praha, Středočeské nakladatelství a knihkupectví 1990)	P
81. Pavel: Smrt krásných srnců (Praha, Academia 2007)	P
82. Havel: Audience (in: Hry. Soubor her z let 1963–1988; Praha, Lidové noviny 1992)	D
83. Škvorecký: Prima sezóna (Praha, Galaxie 1990)	P
84. Stýblová: Skalpel, prosím (Praha, Československý spisovatel 1987)	P
85. Jirous: Magorovy labutí písňě (Praha, Torst 2006)	B
86. John: Memento (Praha, Dobrovský 2014)	P
87. Hrabě: Blues pro bláznivou holku (in: Hrabě Blues; Praha, Labyrint 1999)	B
88. Viewegh: Báječná léta pod psa (Brno, Druhé město 2013)	P
89. Topol: Anděl (Praha, Torst 2017)	P
90. Kryl: Texty písni (písni z let 1967–1969; Praha, Torst 1998)	B
91. Dousková: Hrdý Budžes (Brno, Petrov 2002)	P
92. Hájíček: Selský baroko (Brno, Host 2005)	P
93. Šabach: Občanský průkaz (Praha a Litomyšl, Paseka 2006)	P
94. Soukupová: K moři (Brno, Host 2007)	P
95. Mornštajnová: Hana (Praha, Host 2017)	P

Vysvětlivky: P - próza, B - poezie (básně), D - drama (divadelní hra).

Škola nabízí 95 titulů, ze kterých si žák vybere celkem 20 podle zadaných kritérií.

Minimálně po dvou titulech musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama.

Seznam žáka může obsahovat maximálně jedno dílo od jednoho autora.

V Praze dne 1. 9. 2023

PhDr. Mária Janáková, Ph.D.
ředitelka školy